

Acondicionamiento y Revalorización del Cementerio Viejo de Cotuí

Gestión 2024-2028



Director: Ing. Julio Cesar Piccirillo

Diseño Arquitectónico:

Arqto.: Laury M. Polanco

Arqto.: Mildred Rosario Rosario



INTRODUCCIÓN

El acondicionamiento y remodelación de las Entradas del Cementerio (viejo) Municipal de Cotuí representa un paso significativo hacia conservación y la preservación histórica de este importante sitio.

Con el objetivo de mejorar y convertir este espacio en un monumento histórico por su importancia para los ciudadanos del municipio, se ha decidido transformar sus accesos aceras y muro perimetral, tomando como inspiración materiales que marcan un estilo representativo dentro de la ciudad.

Este cambio no solo busca reestructurar las entradas sino también darle un toque de originalidad y respeto al legado histórico y cultural que representa el Cementerio Municipal, un espacio lleno de memoria y trascendencia para la comunidad Cotuisana.

La revalorización de las entradas evocará un estilo arquitectónico que procurará brindar una mayor seguridad y funcionalidad, creando un ambiente más accesible y solemne para los visitantes.

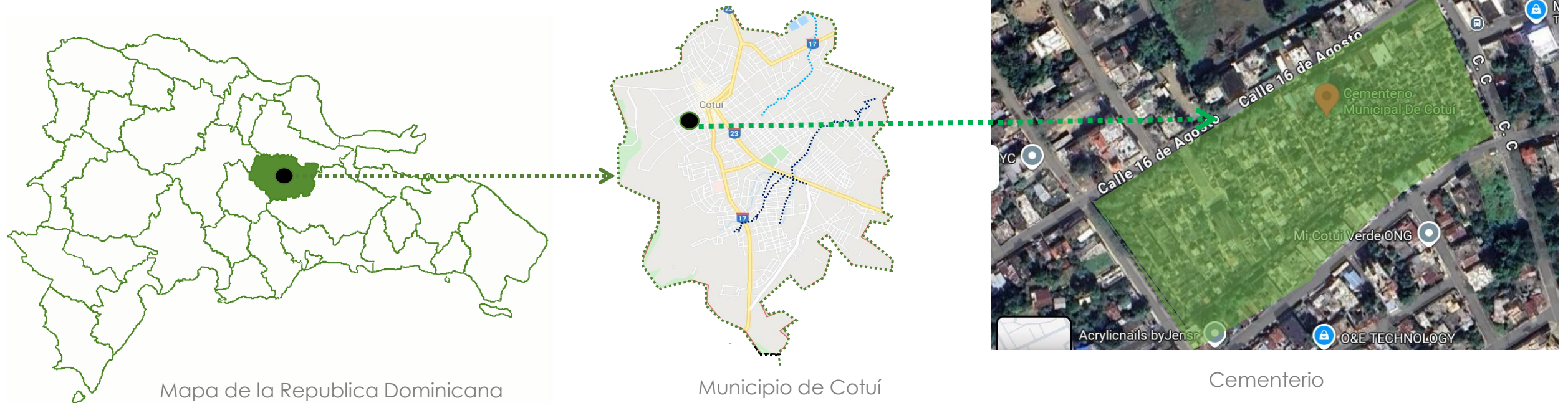
Este espacio cargado representa un valor histórico y cultural, que no solo resguarda los restos de generaciones pasadas, sino que también refleja las tradiciones y la evolución del pueblo a lo largo del tiempo.

Se propone la remodelación de las entradas del cementerio, con proyección de valorizar su valor para lo munícipes y dotarlas de un diseño acorde con el patrimonio cultural de Cotuí, buscando integrar elementos tradicionales con las necesidades contemporáneas de funcionalidad y seguridad.

A través de intervenciones artísticas, arquitectónicas y urbanísticas, se busca dignificar este lugar, mejorar su funcionalidad y fortalecer el sentido de identidad colectiva de los ciudadanos.



Contexto Geográfico



El Cementerio Viejo del Municipio de Cotuí se encuentra ubicado en el casco urbano, justamente en el barrio Pueblo entre las calles 16 de agosto, calle CC y la Juan Sánchez Ramírez.

Las coordenadas son las siguientes:
19.056959, -70.156433



Antecedentes y justificación

El Cementerio de Cotuí constituye un espacio de valor patrimonial para la comunidad, tanto por su antigüedad como por el carácter simbólico que representa en la memoria colectiva.

Las puertas principales peatonal y vehicular, ambas con estilos sobrios y con elementos de herrería tradicional, las jardinerías, capilla y los muros perimetrales representan deterioros ocasionados por factores climáticos, humedad, erosión, fisuras y falta de mantenimiento continuo, por lo que es necesario una intervención de revalorización urgente.

La intervención busca detener el proceso de degradación, preservar los materiales originales y rehabilitar la estabilidad estructural y estética del conjunto, en cumplimiento con los criterios de conservación patrimonial.

A solicitud de las Autoridades Municipales del Ayuntamiento de Cotuí, se proyecta acondicionamiento y revalorización del Cementerio Viejo de Cotuí, que partiendo de esta decisión La Dirección de Planeamiento Urbano con su equipo técnico del área de Arquitectura y Ingeniería realizaron un levantamiento del lugar y a partir de esto se inicio el proceso de revalorización y acondicionamiento para luego adjudicar este por el Ayuntamiento según lo establece la ley.

Objetivos Específicos:

- Conservar y poner en valor la originalidad del Cementerio Viejo de Cotuí.
- Crear un entorno visualmente armonioso que respete la solemnidad del lugar.
- Mejorar la accesibilidad y seguridad del recinto. Fomentar el sentido de pertenencia y la identidad cultural a través del arte religioso.

Beneficiarios:

Este proyecto beneficiará directamente a los habitantes de Cotuí y sus comunidades cercanas, así como a visitantes y familiares de personas sepultadas en el cementerio. Además representa una oportunidad para artistas locales de expresarse y participar en la mejora de su entorno.



SITUACIÓN ACTUAL

En la actualidad el muro perimetral, la capilla, aceras interiores, exteriores y las entradas necesitan un acondicionamiento continuo y la vez la intervención de reemplazo y demolición algunas de estas partidas.

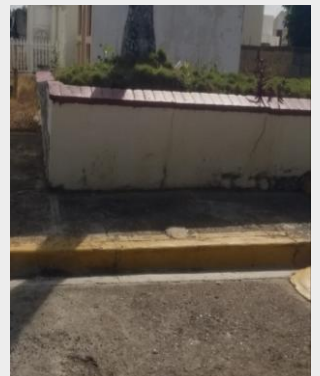
Los arboles existente en las entradas y aceras han hecho que estas se agrieten y la rotura en los muros de las entradas.

OBJETO DEL PROYECTO

En base a lo expuesto sobre el estado de los elementos es necesario seguir las recomendaciones por los técnicos del área en la zona de actuación con fin de armonizar la remodelación propuesta para así desarrollar un el espacio accesible y acto para los visitantes del espacio. Partiendo de lo expuesto se desarrollo un diseño que proyecta alusión al uso de este.



En las imágenes se muestra el mal estado y los vicios de construcción existente en los muros y aceras de los bordes de este, también se pueden observar los enorme arboles que han causado las grietas de las aceras y muro del acceso peatonal.





Criterios de Intervención

- **Respeto a la autenticidad:**

Se conservarán los materiales originales siempre que sea posible, interviniendo de con criterio y con un profesional con conocimiento del valor sentimental que posee el área.

- **Compatibilidad de materiales:**

Los nuevos elementos y pinturas serán compatibles con los existentes, evitando alteraciones químicas.

- **Reversibilidad:**

Toda intervención será documentada y reversible en la medida de lo posible.

Mínima intervención:

se intervendrá únicamente lo necesario para garantizar estabilidad y conservación.

Impacto Esperado

El acondicionamiento permitirá la puesta en valor del cementerio como referente patrimonial de Cotuí, reforzando su identidad histórica, cultural y a la vez que mejora las condiciones de seguridad y sanidad en el espacio.

La imagen del Cementerio de Cotuí en un hito urbano y patrimonial, donde se le otorgando dignidad al acceso y reforzando la identidad histórica de la ciudad. El proyecto se convertirá en un referente simbólico que vincula a Cotuí con la tradición monumental Dominicana representada con elementos y materiales constructivos.



Alcance del Proyecto

Las intervenciones contempladas se centran en los siguientes aspectos principales:

- Intervención en los Muros Perimetrales (pintura, demolición, corrección de frisura y limpieza).
- Las aceras de las calles 16 de agosto y la CC. que da frente a la parada de bus de Santo Domingo serán demolidas y reemplazadas según el diseño propuesto, con materiales duradero y antideslizantes.
- En los muros perimetrales donde se encuentran los accesos se implementará un diseño artístico basado en murales de contenido religioso y espiritual, reflejando elementos de la cultura católica y tradiciones locales.
- Las puertas de accesos se reemplazan por un nuevo modelo. (ver diseño).
- Se pintara el muro perimetral en su totalidad en el interior y exterior.
- Se colocaran palmeras y grama en el borde de las aceras de la calle CC.
- Se eliminaran los arboles existente de la acera de la calle 16 de agosto.

Recomendaciones

- Recomendamos que los muros sean intervenidos estructuralmente donde sea necesario, en caso de que se requieras.
- Los murales proyectado recomendamos que lo elaboren artistas locales promoviendo el arte comunitario y el respeto al entorno sagrado.
- Las jardinerías de la entrada que da a la calle 16 de agosto sean demolidas y reemplazadas .
- La capilla se debe contemplar pintarla y tirarle un fino para corregir las filtraciones existente (techo).
- Es importante realizar una limpieza general en el interior del cementerio.
- Las palmeras y arboles de las jardinerías interior en el acceso principal se recomienda moverla o cortar las raises para evitar que agrieten el área.
- Se debe iluminar todo el perímetro y el interior del Cementerio



AREAS A INTERVENIR

La revalorización contemplada se realizó en función al diseño y el espacio de lo existente y partiendo de esto se determinaron las áreas que según el levantamiento informal nos arroja.

En el acceso Peatonal que da frente a la parada de los bus de santo domingo vamos atender las siguientes área intervenida de acuerdo al diseño

- Área verde: 32.97 m²
- Acera: 51.62 m²
- Contén: 31.88 m²
- Acceso peatonal: 21.10 m²
- Muro perimetral: 203.07 ml

Entrada principal calle 16 de agosto cuenta con las siguientes áreas:

- Muro perimetral de la fachada de la calle 16 de agosto: 619.5 ml
- Muro perimetral perpendicular a la calle 16 de agosto: 44.45 ml
- Aceras: 189.72 m²
- Contén: 74.60
- Acceso vehicular: 43.10 m²

Nota: se requiere que se realice un levantamiento con un profesional del área.

Los datos suministrado fueron sacado de un levantamiento informal.



ESPECIFICACIONES TÉCNICA DEL ANTEPROYECTO



Los espacios en blanco se le colocaran mensaje bíblico.

Las aceras y contenes se contemplan en adoquines y ladrillos.

Revestimiento en piedra natural en entradas y arcos.

La inclinación de los arcos se van a desarrollar de acuerdo a las vigas existen en algunas parte de los muros.



Cruz similar a la existente actualmente en la entrada principal.

Los murales se deben elaborar con una planificación previa en el tallado de las paredes para evitar sobrecargar visualmente la fachada.

Los muros se pintaran en pintura acrílica de color blanco tanto en el interior como en el exterior.(Blanco 50 en pinturas popular).

En la franja de las aceras de la calle Cc. Que da frente a la parada de bus se le c colocara área verde (gramas y palmeras).

ENTRADA PEATONAL CALLE CC. (FRENTA A LA PARADA DE BUS DE SANTO DOMINGO)



ENTRADA PEATONAL CALLE CC. (FRENTE A LA PARADA DE BUS DE SANTO DOMINGO)



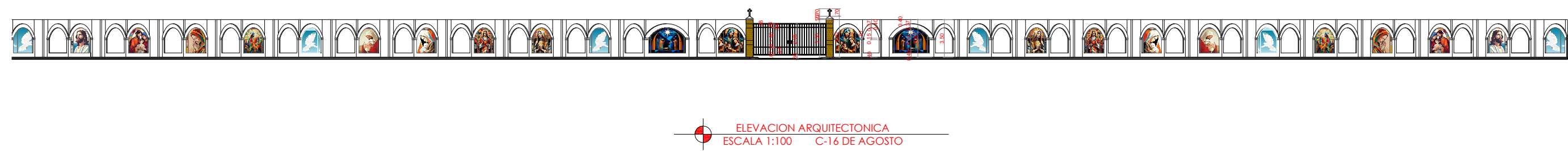
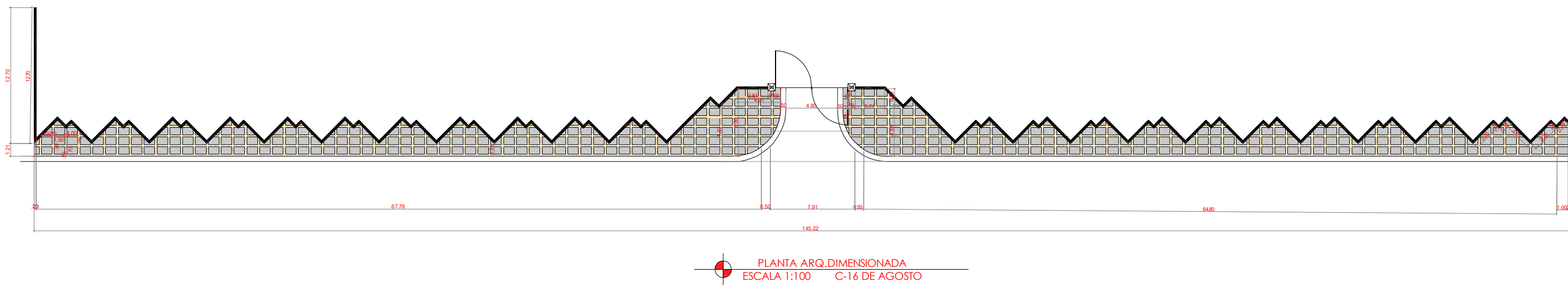
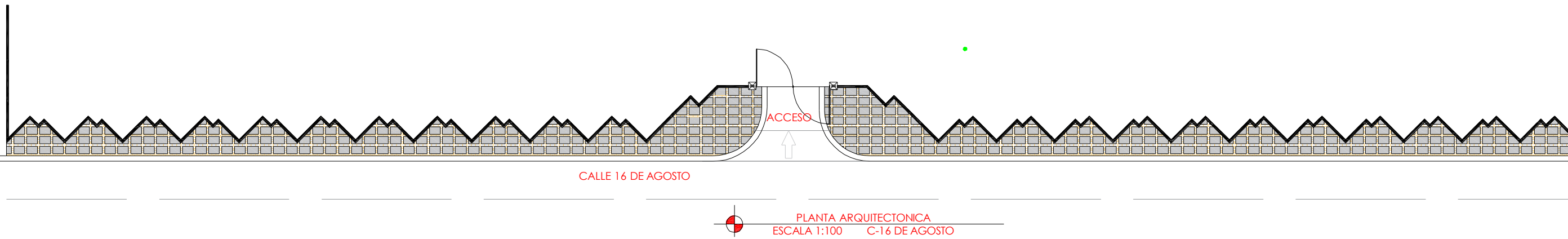
ENTRADA VEHICULAR Y PEATONAL CALLE 16 DE AGOSTO



ENTRADA PEATONAL CALLE CC. (FRENTE A LA PARADA DE BUS DE SANTO DOMINGO)



PLANOS ARQUITECTÓNICOS ENTRADA VEHICULAR Y PEATONAL CALLE 16 DE AGOSTO



ACCESO PEATONAL



ANIMACIÓN DEL ANTEPROYECTO

